CONFÉRENCES et coups de cœur



DÉCEMBRE 2025





L'expédition de Bonaparte, des rêves à la réalité

Marc Blanchard Conférencier, inspecteur d'académie retraité

> La campagne d'Egypte constitue, à plusieurs titres, l'épisode le plus déroutant de l'épopée napoléonienne.



Quel intérêt a le jeune et ambitieux général d'aller guerroyer dans une contrée alors lointaine et méconnue ?

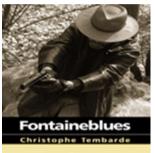
Pourquoi la République, alors isolée dans une Europe hostile, lui a-t-elle donné les moyens de monter cette expédition ? Quel bilan tirer de cette aventure ?



Lundi 1^{er} décembre 2025 à 14h30 Médiathèque Astrolabe, 25 rue du Château, Melun



Rouge Bocage-Puzzles Christophe Roturier alias Tembarde, auteur



Ingénieur agronome, j'ai effectué mon service national en Afrique et j'ai tiré de cette expérience la toile de fond de mon premier roman Cacao amer.

J'ai ensuite utilisé les souvenirs de mes voyages pour élaborer la trame de Fontaineblues, roman dont l'action se déroule entre Rostock (ex Allemagne de l'Est), Bruxelles et Fontainebleau.

Vendéen d'origine, j'ai voulu rappeler dans Rouge bocage, qu'à l'heure où le fanatisme politico-religieux se déchaîne, la France a connu dans le passé despériodes violentes où politique et religion jouaient déjà les premiers rôles. Les mécanismes qui ont alors amené l'irrationnel attisé par la haine à prendre le pas sur la raison sont-ils différents aujourd'hui?

Parallèlement aux romans noirs, j'écris également des nouvelles dans des registres très différents de mes romans. Un premier recueil, Puzzles, est sorti en 2011, regroupant des textes qui s'articulent en trois parties : Illusions, Pulsions, Résistances.

Un autre recueil doit paraître en 2025, dans lequel figurent notamment deux nouvelles primées dans le cadre du Prix Jean-Jacques Robert de la ville de Mennecy: « De Stairway to Heaven à Highway to Hell » (3ème prix en 2019) et « L'étoile noire » (2ème Prix en 2023).

Enfin, j'ai écrit un court roman policier pour enfants (8 - 11 ans) (« Le casse de la basse-cour ») dont les héros sont les animaux d'une ferme confrontés au vol mystérieux des œufs du poulailler. Le détective Léon, un hérisson, se charge de l'enquête. Le roman se présente sous la forme de dialogues composant 25 saynètes, permettant éventuellement aux enfants de jouer les différents personnages.

Bibliographie: Cacao amer - Roman - Les Contrebandiers, 2006 / Fontaineblues - Roman - In Octavo, 2010 / Puzzles - Nouvelles - Durand-Peyroles, 2011 / Rouge bocage - Roman - Durand-Peyroles, 2017 / Le casse de la basse-cour - Roman pour enfants - Vent-des-Lettres, 2022



Mercredi 3 décembre 2025 à 14h30 UIA-23 rue du Château-Melun



L'Agroforesterie, une voie vers l'agriculture durable Valentin Verret, ingénieur, coordinateur



L'agroforesterie est la contraction de « agriculture » et « foresterie ». Il s'agit d'une pratique associant les arbres champêtres à des productions agricoles telles que les céréales,—les animaux d'élevage, le maraîchage ou encore la vigne. La haie en est un exemple concret.

Il s'agit là de bénéficier de services agronomiques et environnementaux tels que : la protection des cultures et des élevages, la préservation de la biodiversité et des ressources en eau, l'adaptation au changement climatique, la protection des sols. L'arbre agricole peut produire du bois, des fruits, des fleurs, de l'ombrage, ... Ainsi l'agroforesterie tend à considérer l'arbre comme un allié de l'agriculture. Les agriculteurs franciliens sont de plus en plus nombreux à implanter des arbres dans leurs champs et à leurs pourtours. Nous discuterons des tenants et aboutissants de l'essor des arbres dans les plaines d'Île-de-France.



<u>Jeudi 4 décembre 2025 à 17h00</u> <u>Amphithéâtre Abélard, rue du Franc-Mûrier-Melun</u>



Vienne, ville impériale

Lionel Cariou de Kerys Conférencier en histoire de l'art



Majestueux, baroque, romantique, audacieux... tel est le paysage monumental de Vienne!

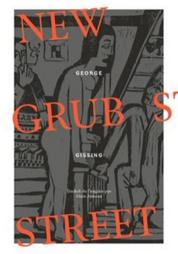
Des façades opulentes des monuments de la Ringstrasse à la grandeur impériale du palais de la Hofburg, en passant par la cathédrale Saint-Etienne, le château de Schönbrunn et le palais du Belvédère, la conférence vous invite à découvrir le magnifique patrimoine de la capitale autrichienne .



Lundi 8 décembre 2025 à 14h30 Médiathèque Astrolabe, 25 rue du Château, Melun

New Grub Street

De George Gissing, traduit par Alain Jumeau Présenté par Anne-Marie Jumeau



Encore un grand roman anglais méconnu des Français! Sous ce titre, George Gissing, évoque, en 1891, la rue où résidaient les écrivains besogneux du XVIIIe siècle et nous montre que, malgré la disparition de la rue, la réalité n'a pas vraiment changé pour les esprits talentueux mais sans fortune qui tentent de séduire le lectorat britannique.

Murger a appelé ce milieu La Bohéme (dans ses Scènes de la vie de bohème, 1851) mais son roman la décrit comme un repaire de fantaisistes jouisseurs et insouciants. Gissing nous offre une version réaliste, moins plaisante que pathétique, mais il lance un avertissement à la société : ce qui est menacé avec ces génies étouffés, c'est la culture, l'âme de la société mercantilisée. Cette peinture a encore bien



Mercredi 10 décembre 2025 à 14h30 UIA-23 rue du Château-Melun



Les Pays-Bas face aux eaux et au changement climatique Bernard Corbel, Ingénieur hydraulicien, conférencier et auteur



Les Néerlandais ont construit leur nation sur un vaste delta, naturellement soumis aux inondations fluviales et aux submersions

Au fil des siècles, ils ont aménagé leur territoire pour faire face à ces phénomènes, dont certains peuvent être destructeurs. Des terres ont aussi été gagnées sur la mer, avec des polders.

Nous verrons quels furent les moyens mis en œuvre et les différentes étapes de ces actions qui ont profondément remodelé l'environnement naturel.

Maintenant, le changement climatique intensifie les pluies et les risques d'inondations fluviales, il renforce aussi les tempêtes et fait monter le niveau de la mer, constituant un risque existentiel pour le pays.

Les Néerlandais s'interrogent : faut-il renforcer les protections existantes, comment et jusqu'où ? Ou faut-il changer de stratégie ? Mais dans ce cas-là, laquelle adopter et comment la mettre en œuvre dans un pays si densément peuplé ?

Nous partagerons leurs expérimentations et leurs questionnements.



Jeudi 11 décembre 2025 à 17h00 Amphithéâtre Abélard, rue du Franc-Mûrier-Melun



MODALITÉS: Inscriptions obligatoires: uia@camvs.com
Renseignements: 01 64 52 01 21

Tarifs étudiant :gratuit,

Tarifs non étudiant et extérieur : 20,00 € uniquement par chèque



CONFÉRENCES et coups de cœur

DÉCEMBRE 2025





Caspar David Friedrich et les « paysages de l'âme » Éric Parmentier, Historien d'art, conférencier, chargé de cours



Spécialiste du paysage, dont il n'a eu de cesse de révéler la profondeur subjective et spirituelle, Caspar David Friedrich (1774-1840) est sans conteste le plus grand peintre romantique allemand.

Nourri des œuvres littéraires et philosophiques de son temps, il a su traduire ses sentiments et ses réflexions métaphysiques dans la recomposition d'une nature imprégnée de signes, tantôt menaçante, tantôt spectaculaire, toujours propice à la contemplation et à la rêverie



Lundi 15 décembre 2025 à 14h30 Espace Saint-Jean-Place Saint-Jean, Melun

Table Ronde : On en parle Actualité autour du changement climatique

Cette table ronde initialement prévue le **17 décembre 2025** est reportée à une date ultérieure.

Ce report est dû à un imprévu que nous souhaitons résoudre pour vous offrir la meilleure expérience possible.

Nous vous prions de nous excuser pour ce contretemps et vous remercions sincèrement pour votre compréhension et votre fidélité.



Sensibilisation aux arnaques bancaires Major Guy Lalechère, Délégué Police-Population Melun



« La Police Nationale vous propose une sensibilisation aux arnaques bancaires, car ces dernières se multiplient à grande échelle sur l'ensemble du territoire, laissant de nombreuses victimes démunies.

Les rouages de ces arnaques vous seront expliqués afin de vous informer au mieux.

Une personne sensibilisée est une personne plus protégée, car elle saura réagir. »





Jeudi 18 décembre 2025 à 14h30 UIA 23 rue du Château Melun



Conférence en partenariat avec l'Université Paris Panthéon Assas, Campus de Melun

Nous vous informons que la conférence initialement prévue le 18 décembre est annulée.

L'Université Paris II regrette de ne pouvoir proposer une intervention à la date initialement prévue, en raison d'un imprévu. Nous vous prions de nous excuser pour ce contretemps et vous remercions pour votre compréhension.





MODALITÉS: Inscriptions obligatoires: uia@camvs.com

Renseignements : 01 64 52 01 21
Tarifs étudiant :gratuit,

Tarifs non étudiant et extérieur : 20,00 € uniquement par chèque

